

프로그램 운영계획 (강의계획서)

□성명 (김 영)

□종 목 / 강좌명 (스즈키바이올린)

구분	내용	비고
수업지도내용 (핵심요소)	1. 즐겁게 연주한다 2. 정확한 음정과 바른 자세로 곡을 완성한다	
일일강의계획	1. 기본자세와 악보보기 2. 아름답고 정확한 소리를 내는 연습	
월단위 강의계획	1주차: 바른 자세 익히기 2주차: 계이름 읽기 3주차: 소리 내기 4주차: 곡을 완성해본다	
분기, 반기 연단위 강의계획	바른 자세와 올바른 소리를 내는 방법을 통해서 즐겁고 자신있게 곡을 연주할 수 있도록한다	