

(별첨 #2-3)

프로그램 운영계획 (강의계획서)

라인댄스 2주 초급

□ 성명 (전 원희)

□ 종 목 / 강좌명 (라인댄스 초급)

구 분	내 용	비 고
수업지도내용 (핵심요소)	<p>여러명의 사람이 춤을 지어서 동일한 동작을 만들어내는 편이다. 남녀노소 누구나 할 수 있으며 건강호 차기때서 아름다운 동작을 늘릴수 있고 편이다. 이 수업을 하시는 힐링의 건강이다.</p> <p>기본스텝 20여가지만 숙달하면 응용스텝도 편성하기 때문에 시간이 흐르며 충분히 늘릴 수 있다.</p>	
일일강의계획	<p>일주에 한강종 소개한다.</p> <p>처음 소개할 작품은 2~3명만 만들어서 편성한다.</p> <p>1일 수업에 10~12개 작품을 연습한다.</p> <p>새로운 작품들 소개할때는 차례로 자세히 설명한다.</p>	
월단위 강의계획	<p>새로운 작품들 소개하면 보통 2~3개씩 이 작품들 편성한다. 일주에 4~5개 작품들 소개한다.</p> <p>1개월 강습을 마칠때 80%이상이 라인댄스어 매력이 빠져 든다.</p>	
분기, 반기 연단위 강의계획	<ul style="list-style-type: none"> · 초보자도 수업에 잘 적응할 때까지 관심을 갖는다. · 능숙한 회원과 초보 회원이 잘 어울려 편성할수 있도록 유도함. 리듬에 집중한다. · 회원들이 100% 만족할 수 있도록 최선을 다한다. 	