

(별첨 #2-3)

프로그램 운영계획 (강의계획서)

□ 성명 (김서희)

□ 종 목 / 강좌명 (피아노 1.2.3)

구 분	내 용	비 고
수업지도내용 (핵심요소)	<p>예술분야 '음악'을 학습하고 '피아노' 악기를 연주함으로써 예술을 경험하고 그 특성인 심미감과 표현성에 가깝게 접근한다.</p> <p>음악기초기론 이론에 접근하며 피아노연주에 필요한 핵심요소들을 학습한다.</p>	
일일강의계획	<p>피아노 교재를 정하여 본인의 레벨을 체코한다. 기초음악이론을 학습하여 악보를 익혀나간다. 피아노 테크닉을 배우고 음악을 연주함으로써 표현력을 기른다. 부분연습과 전체연습을 통하여 작품을 완성한다.</p>	
월단위 강의계획	<p>매주 한곡씩 학습하고 레슨을 통하여 매달에 4곡에서 -8곡까지 곡을 배운다. 다양한 피아노 테크닉을 익혀나감으로써 피아노 연주에 필요한 요소를 경험한다. 악보를 통하여 예술성과 표현력을 연마한다.</p>	
분기, 반기 연단위 강의계획	<p>매달 4곡이상을 완성시킴으로써 일년에 30곡이상의 다양한 작품과 곡들을 연주해봄으로써 예술과 음악에 대한 기본소양을 학습한다. 악보를 통하여 사람들 앞에서 연주해 볼 기회를 갖는다. 자신만의 연주법과 표현력을 기른다</p>	