

(별첨 #2-3)

프로그램 운영계획 (강의계획서)

□ 성명 (김세희)

□ 종 목 / 강좌명 (초등피아노)

구 분	내 용	비 고
수업지도내용 (핵심요소)	초등음악교육에 필요한 기초음악과목을 기본으로 이론과 실기를 겸한다 예술분야인 음악을 배우고 피아노를 연주해봄으로써 표현력을 기른다	
일일강의계획	피아노 교재를 정하여 피아노 레슨을 시작한다. 음표와 음계, 계이름 등을 익히고 악보를 연주하는데 필요한 요소가 무엇인지 체크한다. 연습과 기본테크닉을 익히고 피아노에 대해 익숙해지게 반복연습과 레슨을 시행한다	
월단위 강의계획	매일 3곡에서 6곡 정도를 배우므로써 12곡에서 24곡까지 다양한 작곡곡들을 배운다 기본박자와 리듬패턴, 섹시링등을 알아감으로써 연습과 녹음 반목을 통하여 배운내용을 피아노 연주에 적용해나간다	
분기, 반기 연단위 강의계획	기초피아노 교재를 1권-4권 정도를 레슨받고 연습함으로써 기본교재를 마친다. 중·상급 레크닉 교재와 심화학습된 다양한 레퍼토리를 경험함으로써 초등피아노와음악기초 이론을 마스터한다.	