

프로그램 운영계획 (강의계획서)

□ 성 명 (강우철)

□ 종 목 / 강좌명 (드럼반 3)

구 분	내 용	비 고
수업지도내용 (핵심요소)	양손의 주법, 드럼셋트의 명칭과 기보법, 타법, 음표와 침표의 이해, 8분음표리듬, 16분음표리듬, 셋잇단음표리듬 등.. 의 이해, 드럼셋트 기본리듬 8비트리듬, 16분음표리듬, 여러 리듬스타일 연습, 제재곡 선곡하여 악보 읽고, 음악 듣고 따라치기, 반복하여 연습하기 ..	
일일강의계획	양손(Warm Up) 풀기, 연습용 패드를 이용하여 기본리듬 연습하기, 각자의 제재곡을 음악듣고 연습하고, 잘못된 리듬 교정하고 반복연습하기	
월단위 강의계획	1월/음표와 침표 이해, 손,발의 분리 연습하기 2월/8비트 리듬 익히기. 3월/16비트 리듬 익히기. 4월/빠른비트의 리듬과 음악 익히기. 5월/바운스 리듬 익히기. 6월/스윙리듬 익히기. 7월/라틴리듬 익히기. 8월/스네어드럼 교재 Etude연습하기. 9월/평키리듬 연습하기. 10월/솔로연습하기. 11월/변박자 리듬 연습하기. 12월/발표하기	
분기, 반기 연단위 강의계획	1분기/템포에 맞춰 기본리듬치기 2분기/다양한 음표의 리듬읽기, 리듬분할하기 3분기/여러 대중음악 리듬스타일 연습하기 4분기/여러 음악 선택하여 연습하고 발표하기	