

프로그램 운영계획 (강의계획서)

□ 성 명 (오혜선) □ 종 목 / 강좌명 (초등미술)

| 구 분 | 내 용 | 비 고 |
|--------------------------------|--|-----|
| 수업지도내용 (핵심요소) | 그림의 기초적인 실력 향상 뿐 아니라 미술활동 자체에 흥미를 가지게 하며 창의적인 사고를 할 수 있도록 도와줄 수 있는 수업 운영. 그리기 이외 클레이, 판화, 조형 활동, 종이접기 등 다양한 분야의 미술을 접하고 여러 가지 도구와 기법을 사용하여 아이들 창의력 및 상상력, 표현력을 증진시킴. | |
| 일일강의계획 | 9월 추석 달맞이 - 강강 술래 (그리기, 종이조형) 정밀묘사 - 과자봉지 그리기 (회화) 맛있는 자장면, 라면 (회화, 실 조형) 민화 그리기 - 호작도 (동양화) | |
| 월단위 강의계획 | 크레파스화, 수채화, 종이접기, 만들기, 자르기, 붙이기, 칠하기, 재료연구하기 등 여러 분야를 혼합하여 수업 진행. 틀에 박힌 수업이 아닌 아이들 스스로의 생각과 동기유발에 따른 수업 | |
| 분기, 반기 연단위 강의계획 | 분기 : 미술에 대한 흥미도 고취, 여러 가지 기법 익히기 반기 : 기초실력 향상, 기법 숙련하기 연단위 : 성취도 향상, 혼자서 작품을 완성해가는 완성도 높이기 | |