

프로그램 운영계획(강의계획서)

□ 성 명 (김 연숙) □ 강좌명 (생활 도예)

구 분	내 용	비 고
수업지도내용 (핵심요소)	<ul style="list-style-type: none"> • 기물 성형시 좌우 균형감이 중요하며 자유로운 형태와 선으로 본인의 느낌과 개성을 충분히 살려준다. 	
일일강의계획	<ul style="list-style-type: none"> • 본인이 디자인 또는 스케치하여 마음에 드는 형태를 성형하며 그형태의 굵의 위치나 굵의높이의 비례를 맞추어 전체적인 균형감을 높인다. 	
월단위 강의계획	<ul style="list-style-type: none"> • 완성된 기물의 소지와 본인이 원하는 기물의 칼라에 어울리는 유약의 선택이 매우 중요하다. 	
분기, 반기 연단위 강의계획	<ul style="list-style-type: none"> • 각표지가 갖고있는 다양한 특성라 서로 다른 성질들을 한가지씩 파악하여 서유시 각 유약의 칼라와 질감의 차이를 파악하여 본인의 개성을 살려준다. 	