

프로그램 운영계획 (강의계획서)

성명 (이 예령)

종 목 / 강좌명 (하모니카 초급)

구 분	내 용	비 고
수업지도내용 (핵심요소)	<p>남녀노소 누구나 볼 수 있는 하모니카를 통해 아름다운 삶을 연주한다.</p> <p>하모니카의 종류의 이해와 트레블로 하모니카 의 부는 방법을 습득하게 한다.</p>	
일일강의계획	<p>1주일: 하모니카의 종류 이해. 숫자보 오선보 익히기. 도에서 라까지 익히기. 똑같아요 / 자전기.</p> <p>2주: 불고 아시는 틈 익히기. 기본호흡 연습. 징글벨 / 주제곡 1곡</p> <p>3주: 춤음 도에서 고음 도까지 연습. 시도의 위치. 봄바람 / 주제곡 2곡</p> <p>4주: 도에서 도까지 불고 아시는 호흡연습. 까까신 / 풍랑풍랑.</p>	
월단위 강의계획	<p>1개월: 하모니카의 이해와 춤음의 습득.</p> <p>2개월: 하모니카 중 고음과 저음의 습득 및 연습.</p> <p>3개월: 고고음과 저저음의 연습 및 활용.</p> <p>4개월: 두개의 하모니카를 이용한 연주 (C, C[#]).</p>	
분기, 반기 연단위 강의계획	<p>1분기: 트레블로 하모니카의 기본 습득.</p> <p>2분기: C, C[#] Key를 이용한 하모니카 곡을 습득.</p> <p>3분기: 하모니카 주법 중 반주 (후반주, 전반주). 주법과 응용을 통한 곡들 연습.</p> <p>4분기: 기본기를 다지고 보다 원숙하게 곡을 소화할 수 있는 연습곡들을 연주하게 한다.</p>	