

# 강의 계획서

□ 성 명 ( 황미애 )                      □ 종 목 / 강좌명 ( 성인가곡중급 )

구 분	내 용	비 고
강좌의 특성 (구체적으로)	기초적인 발성훈련의 단계가 지난 소프라노 메조소프라노등으로 구성된 강좌입니다.아카데믹한 수업으로 구성된 일대일식 호흡트레이닝에 의한 벨칸토 발성과 기초적인 디션트레이닝 ,이태리,독일,프랑스,영미,한국 가곡과 오페라 아리아에 관심있는분이면 누구든지 성악적 발성법에 의한 노래하기가 가능하다.	
일일 강의계획	1:1 발성 훈련과 새로운곡의 디션 청음, 시창을 학습한다.	
월 단위 강의계획	월 발성과 2곡을 배우고 발표한다.	
연 단위 강의계획 목 표	1년에 20곡정도의 곡을 배우고 발표한다.	